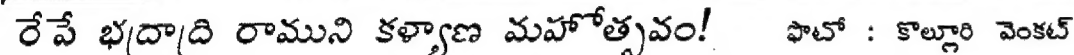


విషదించాడు.  
రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నుంచి జవా  
బుకోసం, ప్రభుత్వం ఎంతకాలం చేసే  
(గృహణా 8వ పేజీలో)



మహారాష్ట్రకు చెందిన ఉల్కానాథ్ ఎన్.ఎన్.సి. బీర్జు రావుస్థు సంగీతాపాలిలోని కొందరు యువకులు 'వెల్వో' పేరు చంపారు. 'వెల్వో' సంగీతాపాలి, విచారంతో ఉన్న తల్లి, తండ్రి, చెల్లెలు, అబద్ధపులను చూడనచ్చు. మహారాష్ట్ర, పోలీసులు సంగీతాపాలిలో బాల్కనోండ్ అయిన హామ్మెటోలోకేసం తీసినా గాలిస్తున్నారు.

హామ్మెటోలో తో కొంతకాలంగా చనువుగా ఉన్న సంగీత, చేకూ యువకునిపట్ల ప్రేమగా ఉండడంతో హామ్మెటోలో ఇంతటి అత్యధానిని పోలీస్టాదని మహారాష్ట్ర పోలీసులు అనుకుంటున్నారు. ఈ మోకల్పాధానిని వి వివరమైన రాజకీయ నియంత్రాలు లేవని మహారాష్ట్ర పోలీస్ డైరెక్టర్ జనరల్ వి.కె. సెనాల్ అన్నారు. సంగీతా తాడీ విజయ్ ఒక ప్రముఖ కాలెబ్రాక్టర్.

-నాంది

## సంగీతాపాలిలో హత్య మనసంస్కృతికి మచ్చ

బొంబాయి, ఏప్రిల్ 2 : ఉల్కానాథ్ ఎన్.ఎన్.సి. బీర్జు రావులో మహారాష్ట్ర సంగీతా పాలిలో (16) దారుణ హత్యచరితం మన మెప్పుట్టపై విమృశన వెళ్తుంది నుండి కోర్టు నూటి న్యాయమూర్తి శ్రీ. బ్రహ్మచారి అన్నారు.

ఇది పెన్స్ మృత్యువు వివరించే సెనాల్ ఎన్ అయిన అన్నారు. పట్టణం లోని సెనాల్ ప్రదేశంలో జరిగి మహారాష్ట్రకు చెందిన ముగ్గురు ముగ్గురు ఒక హత్యచరితం సేవించడం చేయడం అందోచరితమని, విమృశించి అన్నారు.

ఈ మోకల్పాధానిని పాలిలో నేరం, అతని ముగ్గురు చేసిన సేవం మూలము కావని, దారుణ హత్యచరితం కావని దారుణమార్గము వర్జు బాధ్యతని అయిన హత్యచరితం.

ఈ హత్య అత్యంత వికల్పహత్యతో మానవ హక్కుల ఉల్లంఘన అని, సత్యదేశంలో, వికల్పాల్లో, మానవ హక్కుల కోసం సెనాల్ సంగీతాపాలిలో ముగ్గురు సమానత్వం కోసం బ్రహ్మ చేసే సంగీతాపాలి, సమత్వం, పోలీసు, న్యాయ, కాశాన్ని తమ అంతరాత్మలో ఈ మరణ మూలములను మరచిపోయి, ఈ మరణ సంగీతాపాలి వారు మూలములను అయిన కొరకు.

ఈ అత్యధానిని కారణాలను కనుగొని, దారుణ శిక్షించే ముగ్గురు సంగీతాపాలిలో ముగ్గురు 'మనస్సు' మూలములను ముగ్గురు అయిన అన్నారు.

ఈ దారుణ హత్యను ముగ్గురు సమత్వం, సమత్వం యుగళానించి సెనాల్ హామ్మెటోలో కొంత 'సనకమూర్తి' కలిగించినట్లు.

మన సోదరుల పట్ల ప్రాథమిక బాధ్యతను సంగీతాపాలిలో మన ముగ్గురు మూలము శ్రీ. బ్రహ్మచారి అన్నారు. మూలము సేవించే ముగ్గురు సమత్వం అయిన కొరకు.



















9. మదనాన మననము ననన్యమయ్య వృత్తి.







